

**ПЛАН РАБОТЫ
МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ
КЛАССНЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ
на 2013-2014 учебный год**
Периодичность заседаний: 1 раз в четверть

**«Классное руководство –
это не обязанность,
это бесконечное творчество»**

Принципы построения воспитательной работы.

1. Принцип открытости.
2. Принцип привлекательности будущего дела.
3. Принцип деятельности.
4. Принцип свободы участия.
5. Принцип обратной связи.
6. Принцип сотворчества.
7. Принцип успешности.

«Какие дети рождаются, это ни от кого не зависит, но чтобы они путем правильного воспитания сделались хорошими – это в нашей власти» Плутарх

«Искусство воспитания имеет ту особенность, что почти всем оно кажется делом знакомым и понятным, и иным делом лёгким, - и тем приятнее и легче кажется оно, чем менее человек с ним знаком, теоретически или практически.. Почти все признают, что воспитание требует терпения..., но весьма немногие пришли к убеждению, что кроме терпения, врожденной способности и навыка необходимы еще и специальные знания.»

К.Д. Ушинский

В современных условиях, на инновационно - технологическом этапе формирования системы образования, сформированы новые стратегические цели и обозначены тенденции обновления содержания образования и воспитания. Воспитательная работа должна стать специально организованным процессом формирования и принятия гуманных, социально одобряемых ценностей и образцов гражданского поведения. Школа должна стать "вторым домом детей", в котором хорошо, комфортно и интересно каждому ребенку"

Воспитывающая деятельность образовательного учреждения – одно из самых широких, объемных, можно сказать, необъятных понятий современной жизни. Трудно определить содержание и объем воспитывающей деятельности. Еще труднее определить ее результативность, а следовательно, оценить качество и эффективность. Недаром говорят, что дело воспитания является одним из最难нейших. Лучшие педагоги считают его не только делом науки, но и искусства

Коллектив педагогов продолжает поиск средств и форм педагогической поддержки процесса саморазвития личности, её самопознания и самоопределения.

Опыт работы с классными руководителями показал, что они нуждаются в педагогической помощи и поддержке, особенно начинающие классные руководители. Это - потребность в новых психолого-педагогических знаниях и путях их использования в практической деятельности, в диагностике воспитательного процесса, в разработке программ воспитания, знакомство с вариативными педагогическими технологиями и др.

С этой целью в школе работает методическое объединение классных руководителей.

Методическое объединение классных руководителей – структурное подразделение внутришкольной системы управления воспитательным процессом, координирующее научно-методическую и организационную работу классных руководителей классов, в которых учатся и воспитываются учащиеся определенной возрастной группы.

Воспитание - процесс комплексный. Это единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идеи целостности формирования личности. Комплексный подход требует соблюдения целого ряда педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспитателями и воспитанниками.

Как процесс педагогически управляемый, воспитание призвано помочь личности не быть поглощенной в море социальных влияний (зачастую негативных), найти в мире себя, свое лицо, свое отношение с миром, людьми и самим собой.

Школа, как никогда, призвана оставаться для детей родным домом, второй семьей. А атмосферу добра и теплоты создают наши учителя. В центре всей общеобразовательной деятельности нашей школы стоит задача максимального развития каждого ребенка, сохранение его неповторимости, создание условий для нормального духовного, умственного и физического совершенствования.

Вся воспитательная работа школы строится на принципах, заложенных в Уставе, на основе личностно-ориентированного подхода.

Деятельность классного руководителя является важнейшим звеном в воспитательной работе школы. В школе 17 классов. Планирование работы классных руководителей по воспитанию учащихся соответствует современным требованиям.

В течение учебного года классные руководители являются творцами интересных дел для детей и разнообразных форм работы, организовывают повседневную жизнь и деятельность учащихся своего класса.

- Классное руководство - это многообразие и многоёмкость деятельности. Классное руководство- это широкий круг обязанностей.
- Классное руководство - это радость общения, это круг своих детей.
- Классное руководство - это стремление быть нужным своим воспитанникам, это радость небольших достижений и больших побед в воспитании человека.

Основными задачами МО классных руководителей являются всестороннее повышение компетентности и профессионального мастерства каждого классного руководителя, повышение творческого потенциала педагогического коллектива, повышение качества и эффективности системы воспитательной работы школы.

МО классных руководителей - это объединение классных руководителей начального, среднего, старшего звена, которое координирует их научно-методическую и организационную работу. МО строит свою работу в соответствии с требованиями стратегического развития школы, определяемыми уставом ОУ, программой развития ОУ на основе годового и перспективного планов учреждения. Срок действия МО не ограничен, количественный персональный состав связан с изменениями в педагогическом коллективе.

В МБОУ «Каменская СОШ № 44» МО классных руководителей подотчетно главному органу педагогического самоуправления - педсовету школы.

Цель:

Совершенствование форм и методов воспитания через повышение педагогического мастерства классных руководителей.

Задачи:

- 1.Оказание помощи классному руководителю в совершенствовании форм и методов организации воспитательной работы класса.
- 2.Формирование у классных руководителей теоретической и практической базы для моделирования системы воспитания в классе.
- 3.Усиление влияния школы на социализацию личности школьника, его адаптации к современным экономическим условиям, самоопределение в будущей профессии.
- 4.Организация условий здоровьесбережения для успешного обучения и воспитания учащихся.
- 5.Изучение и обобщение интересного опыта работы классного руководителя.

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:

Повышение методической культуры классных руководителей и, как следствие, повышение уровня воспитанности учащихся.

Формы методической работы: методические сессии; дидактические трибуны; методические студии; тренинги; обзор идей личностного развития ребенка; деловые игры; практикумы, семинары; методические конференции; мастер-класс; "мозговой штурм"; экспресс-анкеты.

Заседание МО классных руководителей – 1 раз в четверть.

Консультации для классных руководителей – 1 раз в неделю.

Консультации для классных руководителей:

- 1.Содержание деятельности классных руководителей.
- 2.Документация классных руководителей.
- 3.Организация работы с родителями.
- 4.Организация ученического самоуправления в классе.

В течение года:

1. Создание банка интересных педагогических идей.
2. Создание банка данных по изучению уровня воспитанности учащихся.
- 3.Обзор методической литературы по проблемам организации воспитательной деятельности.

Темы заседаний классных руководителей на 2013– 2014 учебный год

Заседание №1

Август

Тема: Организация воспитательной работы в 2013/2014 учебном году.

Цель:

- Обеспечение нормативно-методического сопровождения воспитательного процесса.

Форма проведения: Методический практикум

Вопросы для обсуждения:

1. Утверждение плана работы на 2013/2014 учебный год.
2. Изучение нормативных документов по организации воспитательной работы в 2013/2014 учебном году.
3. Функциональные обязанности классного руководителя.
4. Социальный паспорт класса (совещание).

Заседание №2

октябрь

Тема: «Особенности психофизического развития детей на разных ступенях развития»
«Профилактика девиантного поведения подростков»

Цель:

- оказывать социально-педагогическую и психологическую помощь родителям;
- оказывать помощь детям и подросткам в защите их прав и интересов.
- оказывать помощь по созданию портфолио обучающихся.

Форма проведения: обмен опытом

Подготовка общешкольного родительского собрания для 5-8 классов.

Вопросы для обсуждения:

- 1 Особенности психофизического развития детей 10-14 лет.
2. Причины и мотивы девиантного и суицидального поведения подростков .
3. Работа классного руководителя по профилактике вредных привычек и формирование культуры ЗОЖ»

Заседание №3

январь

Тема: «Моделирование воспитательной системы класса в связи с переходом на ФГОС»
«Профилактика вредных привычек и формирование культуры ЗОЖ»

Цель:

- повышение психолого-педагогической компетентности классного руководителя при организации работы с семьями учащихся

Форма проведения: семинар

Вопросы для обсуждения:

1. Организация работы классного руководителя в связи с переходом на ФГОС.
2. Педагогическая этика в работе с учащимися и родителями.
3. «Профилактика вредных привычек и формирование культуры ЗОЖ»

Практическая часть: - обмен опытом по организации внеурочной деятельности классного руководителя.

Заседание № 4
март

Тема: Социальные проблемы профориентации учащихся.

«Управление воспитательным процессом на основе диагностик »

Цель:

- Поиски рациональных способов организации профориентационной работы.

Форма проведения: семинар

Вопросы для обсуждения:

1. Социальные проблемы профориентации ученической молодежи. Диагностика профессиональных интересов учащихся.

2. Система работы по профориентации учащихся

3.Обмен опытом.

Заседание № 5
май

Тема: «Лето 2014. Презентация портфолио ученика»

Цель: Обмен опытом.

Форма проведения: презентация

Вопросы для обсуждения:

1.Анализ работы классных руководителей за 2013/2014 учебный год.

2.Организация летнего труда и отдыха учащихся.

3.Презентация портфолио обучающихся.

Темы самообразования классных руководителей

№ п/п	Класс	ФИО учителя	Тема самообразования
1	1а	Ившина Е.С.	Сотрудничество классного руководителя начальной школы и родителей в рамках реализации ФГОС.
2	1б	Сакун Е.А.	Нетрадиционные формы сотрудничества классного руководителя с родителями в рамках реализации ФГОС
3	2а	Литвинова Л.П.	Воспитание нравственных норм поведения в коллективе и в обществе.
4	2б	Новикова А.В.	Воспитание внешней и внутренней культуры ребенка.
5	3а	Тарасова Н.А.	Развитие творческих способностей у детей.
6	3б	Красильникова О.А.	Обучение младших школьников способам общения.
7	4а	Мамаева Г.Н.	Ориентация младших школьников на нравственные ценности.
8	5а	Норьева Л.М.	Духовно-нравственное развитие личности в условиях обновления системы образования.
9	5б	Меркулова Е.Е.	Изучение и корректировка межличностных отношений учащихся в условиях адаптационного периода с применением личностно-ориентированного подхода.
10	6а	Евшина В.А.	Развитие общественно-познавательной активности через творческую деятельность.
11	6б	Маркова Л.А.	Нравственное воспитание- основа духовного развития человека.
12	7а	Манкевич А.В.	Развитие творческих способностей обучающихся во внеклассной работе.
13	8а	Матросова Н.Н.	Воспитание сознательной дисциплины Учащихся.
14	8б	Булышева Е.И.	Сотрудничество семьи и школы в воспитании детей.
15	9а	Зубкова А.В.	Структура межличностных отношений в группах детей и подростков.
16	10	Штепа Е.В.	Формирование у учащихся культуры общения в системе учитель-ученик-взрослый.
17	11	Дворядкина И.И.	Формирование активной жизненной позиции.

Психолого-педагогические обязанности классного руководителя, а также любого человека, кто хотел бы заниматься воспитанием детей:

НИКОГДА НЕ КРИЧАТЬ НА ДЕТЕЙ. Любить детей. Стремиться как можно больше хорошего знать о детях. Защищать детей от них самих и от тех опасностей, которые их подстерегают.

Никогда не использовать детскую откровенность во вред детям.

В беде и в радости ваш дом их дом. Уметь прощать. Уметь смотреть, видеть и слушать и слышать. Уметь помочь так, чтобы твоя помощь не была рекламно-нарочитой. Уметь терпеть и ждать. Уметь вести детей по тоненькой тропиничке успеха. Искать и находить подход к каждому. Быть интересным человеком, собеседником, человеком, с которым и помолчать приятно. Уметь требовать любя и любить требуя. Уметь быть заводилой и подниматься до уровня детских интересов и

пристрастий. Уметь каждому сказать только ему пред назначенное доброе слово. Уметь найти общий язык с учителями, с родителями, с чертом, дьяволом, если это нужно ребенку. Уметь делать своим ученикам замечательные подарки. Уметь любую работу делать вместе с учениками. Быть добрым и помнить, что кусочек черного хлеба порой важнее, чем шуба с барского плеча. Уметь быть ласковой со всеми детьми. Никогда не выпендриваться. Дети должны знать, что вы читаете, что вы любите, что вам интересно. Быть для них неожиданными в речениях, одежду, поступках. Уметь душой почувствовать, когда нужно прийти к ученику домой. Никогда не жаловаться на детей. Придумывать все с ними, а не за них. Петь под их гитару.

Учить детей доброте, ответственности, уважению себя и других. Не изображать из себя безгрешную мумию. Никогда не забывать хвалить детей за дело. Придумать множество самых разнообразных форм поощрения. Никогда не сравнивать детей. У вас не должно быть любимчиков. Искать у каждого ребенка его главные достоинства и старайтесь развивать их.

*Увидеть мир в песчинке и рай в диком
цветке, держать бесконечность в
ладонях и вместить вечность в один час.*

Уильям Блейк.

*Доброта – это то, что может услышать глухой
и увидеть слепой.*

Марк Твен

Даруй свет, и тьма исчезнет сама собой.

Эразм Роттердамский

Душа человека — величайшее чудо мира.

Данте Алигьери

Правила эффективного взаимодействия:

Правило 1. Воспитывая учащихся, необходимо делать то, что говоришь. Младшие школьники очень сильно разочаровываются, если взрослый не выполняет то, что говорит, и перестают ему доверять, замыкаются. Они открыто высказывают своё разочарование. Это часто приводит к конфликтным ситуациям в общении взрослого и детей.

Правило 2. Учащиеся требуют от педагога постановки четких целей и их практической реализации.

Правило 3. Педагогу необходима постоянная обратная связь с учениками. Каждое достижение ребенка и поражение его на определенном этапе должны быть известны педагогу. Его анализ и оценка совместно с ребенком – основа обратной связи.

Правило 4. С первых дней существования детского коллектива в нем нужно запустить механизм успеха. Учащихся нужно научить понимать разницу между их сегодняшними возможностями и будущими целями, постоянно сокращая разрыв между ними. Чтобы «механизм успеха» действовал эффективно, ученики должны обучаться сравнению реалий текущего момента с поставленной ими целью. Классный руководитель должен уметь определить количество творческого напряжения для каждого ученика.

Правило 5. Педагог должен избегать резких суждений или устрашения, чтобы не манипулировать учениками.

Правило 6. Когда дети делают что-то неправильно или правильно, им необходимо говорить прямо, и при этом остерегаться расточать похвалу.

Правило 7. Все воспитательные мероприятия должны быть направлены на развитие детской инициативы, вдохновения и позитивного мышления.

Правило 8. Педагог должен быть терпелив в воспитании учащихся, ведь ему, как и детям свойственны взлеты и падения, прогресс и регресс.

Правило 9. Педагог не должен допускать высмеивания и саркастической констатации неудачности ребенка. В его арсенале должен быть юмор как средство снятия стресса и страха. Каждая встреча должна создавать светлую и радостную перспективу общения.

Правило 10. Педагог не вовлекает «Эго» ребенка в процесс познания. Искренне желая помочь своим учащимся достичь поставленных целей, педагог избегает проводить параллель между успеваемостью ученика и его личностными качествами.

Правило 11. Настоящий педагог старается, чтобы внеклассное мероприятие учило ребенка ставить вопросы. Это дает ученику возможность заниматься самоисследованием и делать свои самостоятельные открытия.

Правило 12. Педагог стимулирует самосовершенствование учащихся, ставит перед учащимися трудные задачи, не приукрашивает их достижения, щадя самооценку. Если педагог поступает иначе, тем самым подрывает самосознание, порождая посредственность.

Правило 13. Педагог дает возможность своим учащимся быть в роли учителя и воспитателя. Если учащиеся будут обучать других тому, чему научились сами, это будет способствовать поднятию их знаний на более высокий уровень.

Правило 14. Истинный педагог стимулирует игровое творчество. Игра дает простор воображению и стимулирует развитие интеллекта.